

Cappello

Collegato con il simbolismo della testa, segnala la personalità, l'io, l'individualità. Il cappello ricopre la persona e le conferisce un significato, un'individualità. È un elemento di differenziazione sociale. Anticamente, indicava nobiltà, infatti gli schiavi andavano a capo scoperto. Il copricapo in genere è un attributo che specifica le qualità e il ruolo della persona: la corona indica la funzione regale di comando, il berretto di un agente o di una guardia ne sottolinea l'autorità e il ruolo, e così via. Problemi di identità possono essere segnalati da situazioni oniriche riguardanti il cappello. Sbagliarsi nel prendere un cappello e mettere il cappello di un altro significa un'influenza della personalità di costui. La testa, le idee, il comportamento vengono precisati nel sogno dal tipo di copricapo indossato. Ad esempio un cappello da clown può alludere ad un comportamento ridicolo, ad una brutta figura che suscita il riso degli altri. Una donna che indossa un grande cappello pieno di fiori (fiori sentimenti, affetti, sessualità, romanticismo) segnala che la sua testa è piena di desideri e di speranze sentimentali.

Il cappello è anche un simbolo maschile fallico. Questo aspetto del simbolo non contrasta certo con il precedente, infatti l'io e l'autorità sono associati con l'elemento maschile. Ma l'interpretazione sessuale va data solo se il contesto l'autorizza.

Una donna nubile, con forti tendenze materne, aveva una relazione. Il suo uomo si rifiutava di sposarla e di renderla madre. Lei, in sogno, metteva al mondo un bambino. Compariva un uomo sconosciuto, che portava lo stesso cappello dell'amante di lei e che le strappava il bambino. Qui il cappello raffigura il preservativo usato dall'amante che le impediva di realizzare il suo desiderio di diventare madre. L'uomo sconosciuto è in realtà definito dal cappello che porta, che lo indica come l'uomo della sognatrice. Il cappello assolve, in questo sogno, una duplice funzione (cosa frequente nei simboli onirici), cioè allude al preservativo, ma anche precisa che lo sconosciuto è, in realtà, il suo amante. Perché è uno sconosciuto? Perché lui non si dimostra veramente affettuoso e comprensivo delle esigenze della donna, si comporta come un estraneo.